

HAUKE HEUMANN

Schauspieler

Geboren am 23.5.1976 in Lübeck

Augenfarbe: braun

Haarfarbe: braun

Größe: 180 cm

Figur: sportlich

Stimmelage: Tenor

Instrumente: Klavier, Akkordeon, Harmonika

Sprachen: Englisch, Französisch

1995 Abitur an der Oberschule zum Dom

1997 Germanistikstudium an der Universität Hamburg

1998 Wechsel an die FU Berlin

1999 Wechsel an die HU Berlin Germanistik und Gender Studies

2001-2005 Schauspielstudium an der UdK Berlin

Szenische Eigenarbeit „Gesäubert“ von Sarah Kane

THEATER

2012 **Opération spirituelle** sophiensaele, Berlin
Regie: Johannes Müller

Insistieren Kampnagel, Hamburg
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

One Day More/Extravaganza sophiensaele, Berlin
Regie: Johannes Müller

Stipendiat des Internationalen Forums des Theatertreffens

2011 **Intrigo internazionale (KV 492)** Radialsystem Berlin
Regie: Johannes Müller

New Black Theater-, Tanz- und Musikfestival beim Donaufestival
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Am Ende des Westerns De internationale keuze, Rotterdam
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Jede Minute mit einem Illegalen ist besser als wählen
Schauspiel Köln, Regie: Gintersdorfer/Klaßen

2010 **Rue Princesse** Theater- und Tanzfestival in Abidjan
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Cheap Blood (199) sophiensaele Berlin
Regie: Johannes Müller

Intrigo internazionale (KV 492) Pavillon 21, Staatsoper München
Regie: Johannes Müller

Eleganz ist kein Verbrechen Schauspielhaus Bochum
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Rue Princesse Theater- und Tanzfestival in Berlin und Hamburg
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

2009 **Logobi 01** sophiensaele Berlin, FFT Düsseldorf, B.r.u.t. Wien
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Betrügen Kampnagel Hamburg, sophiensaele Berlin, FFT
Düsseldorf, Pumpenhaus Münster, Ringlokschuppen
Mülheim, Theaterspektakel Zürich
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Abidjan Mouvement Theater- und Tanzfestival in Abidjan,
Produktionen: Trucs des blancs trucs des noirs,
Danse de buffle, Très très fort
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Très très fort Kampnagel Hamburg
Regie: Gintersdorfer/Klaßen

Amazonas HAU3 Oper Dynamo West
Regie: Franziska Seeberg

2008 **Komm, wir finden einen Schatz** das theater erlangen
Rolle: Fernseher, das verrückte Huhn u.a.
Regie: Agnese Cornelio

2007 **Gipfel der Integration**
Regie: Gintersdorfer/Klaßen Volksbühne

Spielzeit 2005/06 bis 2007/08 Engagement am Theater Aachen

Konstantin Lewin in „Anna Karenina“, Regie: Ludger Engels

Moritz Stiefel in „Frühlings Erwachen“, Regie: Christian Sedelmaier

Parsifal in „Merlin oder das wüste Land“, Regie: Stefan Nolte

„Rote Schuhe“/„Der Mensch sucht, Gott gibt's“ von Gintersdorfer/Klaßen

„Werther-Letzte Briefe“ von Hans-Werner Kroesinger

Alain Reille in „Der Gott des Gemetzels“, Regie: Ewa Teilmans

Manfred Wagner in Cora Frosts Liederabend „Familie Kranichs magisches
Schaustheater präsentiert: Superparadies“

Journalist, Standesbeamter, Krüppel, Ron, Arzt und Bestattungsunternehmer in
„Der Asylsucher“ Regie: Albrecht Hirche

2004 **Peanuts** Regie: Bruno Cathomas Maxim Gorki Theater
Rolle: Woodschlock

FILM

2012 **Kreuzer kommt... ins Krankenhaus** R: Richard Huber

2010 **„Traum von Iancu Dumitrescu“(AT)** R: Dani Gal

Lotte TV R: Joseph Bolz

Viral-Film für Deutsche Bahn R: Martin Schmid

2009 **Imagekampagne Handwerk** R: Peter Thwaites

2008 **Frühlings Erwachen** R: Kim Zimmermann

Brane R: Marcus Herse

2007 **We learn hard** R: Gintersdorfer/Klaßen

2006 **Nichts geht mehr** R: Florian M. Boeder

Verlieren R: Gintersdorfer/Klaßen

2005 **F.Dick 2** R: Claudia Zweifel
ZDF Kleines Fernsehspiel

2004 **Die Geschichte von Anna und Jakob** R: Katja Riemann

Kontakt

Hauke Heumann
Auguststraße 35
10119 Berlin

mobil 0176-24765462
hauke.heumann@googlemail.com
auch auf www.filmmakers.de vertreten